

आधारभूत तह (कक्षा ८) उत्तीर्ण परीक्षा २०८१

कक्षा : ८
विषय : नेपाली

पूर्णाङ्क : ५०
समय : २ घण्टा

विद्यार्थीले उत्तर दिँदा सिर्जनात्मक र मौलिक उत्तर दिनु पर्नेछ ।

१. दिइएका अर्थसँग मिल्ने शब्द खाली ठाउँमा लेख्नुहोस् : (२)
व्यङ्ग्य, जन्मभूमि, दर्शनीय, एकीकरण, लौकिक
क) एउटै बनाउने काम
ख) एउटा कुरा भनेभन्ने गरेर अर्को कुरा भन्नु
ग) आफू जन्मिएको ठाउँ
घ) हेर्न लायक
२. खाली ठाउँमा मिल्ने शब्द भर्नुहोस् : (२)
क) 'क्रोधको' उस्तै अर्थ दिने शब्द हो । (माया, रिस, द्वन्द्व)
ख) 'सङ्कीर्ण' को विपरीतार्थक शब्द हो । (अघार, सुधार, उदार)
ग) अनेकारी शब्द हो । (अर्थ, अनर्थ, व्यर्थ)
घ) 'फूल' को समावेश्य शब्द हो । (पीपल, मखमली, वृक्ष)
३. अर्थ खुल्ने गरी वाक्यमा प्रयोग गर्नुहोस् : (२)
इन्द्रका अगाडि स्वर्गको वयान, ढकमक्क
४. शुद्ध शब्द छानेर लेख्नुहोस् : (१)
क) संचय सन्चय सम्चय सञ्जय
ख) वेवास्ता वेवास्ता वेवास्ता व्यव्वास्ता
५. दिइएको वाक्यलाई शुद्ध गरी लेख्नुहोस् : (२)
केही छेणर्पाछ गोलडीङ्ग जुरुक्क उठे र भ्याल को पर्दा अलिकति सारे
६. रेखाङ्कित शब्दको पदवर्ग छुट्याउनुहोस् : (२)
म पढ्ने नचाहने विद्यार्थी भने पक्कै थिएन नि ।
७. दिइएका घातु र सङ्केतका आधारमा खाली ठाउँ भर्नुहोस् : (२)
क) मैले विद्यालयमा । (पढाउ : अभ्यस्त भूत)
ख) हजुरआमाले भजन । (सुन् : सामान्य वर्तमान)
ग) हामीहरु मिलेर काम । (गर् : सम्भावनार्थ)
घ) नेपालीहरु देशको उन्नतिमा । (लाग् : इच्छार्थ)
८. दिइएको सङ्केतको आधारमा वाक्य परिवर्तन गर्नुहोस् : (३)
क) उनी हाँस्दै आइन् । (पुलिङ्ग)
ख) कविताले कहिल्यै गृहकार्य गर्दिनन् । (करण)
ग) जसले मह काट्छ उसले हात चाट्छ । (सरल वाक्य)

९. दिइएको अनुच्छेद पढी सोधिएका प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस् :

(३)

मैले पोहोर साल अन्नपूर्ण आधार शिविरसम्मको पदयात्रा गरेकी थिएँ । यो पदमार्ग लमजुङको बेशीसहरबाट सुरु हुन्छ । त्यसपछि म खुदी, बाहुनडाँडा, धारापानी चामे, पिसाङ, मनाङ, थोराङ ला पास हुँदै मुक्तिनाथ भएर फर्किएकी थिएँ । फर्किने क्रममा माफा, लेते, तातोपानी जस्ता मनमोहक प्राकृतिक दृश्य हेर्ने सौभाग्य मिलेको थियो । आँखै अगाडि देखिने अन्नपूर्ण, धौलागिरि, माछापुच्छ्रे हिमालको वर्णन कुन शब्दमा गरौँ । लस्करै देखिने मुक्तिनाथका ढुङ्गाले छाएका घरैघर देख्दा म अचम्म परें । त्यहाँ पुग्दा मलाई भूस्वर्गको अनुभूति भयो ।

प्रश्नहरू :

क) माथिको अनुच्छेदबाट एउटा 'उपसर्ग' लागेको शब्द र एउटा 'प्रत्यय' लागेको शब्द पहिचान गरी लेख्नुहोस् ।

ख) माथिको अनुच्छेदबाट एउटा समस्त शब्द र एउटा द्वित्व शब्द पहिचान गरी लेख्नुहोस् ।

ग) रेखाङ्कित शब्दको कारक र विभक्ति पहिचान गरी लेख्नुहोस् ।

१०. दिइएको गद्यांश पढी सोधिएका प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस् :

(४)

कविद्वारा गरिएको रचना वा सिर्जना नै 'कविता' हो । (कविको कल्पना, भावना र अनुभूतिबाट नै कविताको जन्म हुन्छ ।) साहित्यमा काव्य, कविता र कवि शब्द परस्परमा अन्तरसम्बन्धित मानिन्छन् । यो साहित्यको लोकप्रिय विधा हो । कविद्वारा कविताको सिर्जना गरिने हुँदा कवितालाई कविको कर्म मानिन्छ । कविता रचना गर्ने व्यक्तिलाई कवि भनिन्छ । (कविता वार्णिक, मात्रिक, लोक र मुक्त लयमा लेखिन्छ ।) वार्णिक, मात्रिक र लोक छन्दमा लयको स्वरूप स्पष्ट हुन्छ । मुक्त छन्दमा लय आन्तरिक रूपमा रहेको हुन्छ । (वार्णिक र मात्रिक कवितालाई छन्दोवद्ध कविता भनिन्छ ।) भने मुक्त लयको कवितालाई गद्य कविता भनिन्छ । भाव र लय कविताका मुख्य तत्व हुन् । लयले नै कवितालाई कथा निबन्धजस्ता विधाबाट अलग बनाउँछ । लयका कारण नै सबैले कविता वाचन गर्न मन पराउँछन् ।

प्रश्नहरू :

क) 'कविता' को जन्म कसरी हुन्छ ?

ख) कविता कुन कुन लयमा लेखिन्छ ?

ग) छन्दोवद्ध कविता भनेको के हो?

घ) कवितालाई अन्य विधाबाट अलग बनाउने तत्व के हो?

११. दिइएको अनुच्छेदबाट चारवटा बुँदा टिपोट गरी सारांस लेख्नुहोस् :

(४)

मल्लकालीन नेपाललाई अर्थतन्त्रको स्वर्णकाल मानिन्छ । यस बखतमा उद्योगधन्दा तथा व्यापारिक समृद्धिले नै सबल अर्थतन्त्रको आधारशीला निर्माण भएको पाइन्छ । मल्लकालमा काष्ठकला, वास्तुकला मूर्तिकला तथा धातुकलाको अत्यधिक विकास भएको थियो । घरघरमा तान राखेर कपडा बुनिन्थ्यो । तामा, पित्तल, फलामका भाँडा उल्लेख्य मात्रामा उत्पादन गरिन्थ्यो । तेल पेल्ले उद्योग पनि फस्टाएका थिए । सुनचाँदीका गहना पनि विदेशी बजारमा पुग्थे । मल्लकालीन समयमा आन्तरिक तथा बाह्य दुवै किसिमका व्यापार सञ्चालित थिए । तिब्बतको राजधानी ल्हासामा

नेपाली बाणिज्य दूतावास स्थापना गरिएको थियो । नेपालले निवन्धतमा भै भारतमा पनि निवन्ध रूपमा व्यापार गर्ने गर्थ्यो । सुनौली, पटना, बनारस जस्ता भारतका प्रमुख व्यापारिक केन्द्रमा नेपाली व्यापारिक कोठी खोलिएका थिए ।

१२. कुनै एक प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् :

क) तलका बुँदाहरूको आधारमा छोटो जीवनी तयार पारी शीर्षकसमेत दिनुहोस् (३)

नाम : लक्ष्मीप्रसाद देवकोटा

जन्म : १९६६ कार्तिक २७ गते

पिता : तिलमाधव देवकोटा

माता : अमरराज्यलक्ष्मी

साहित्यिक कृतिहरू :

महाकाव्य : शाकुन्तला, सुलोचना, वनकुसुम, प्रमथस, महाराणा प्रताप,

खण्डकाव्य : मुनामदन, कुञ्जनी, लुनी लगायत तीन दर्जन

निवन्ध सङ्ग्रह : लक्ष्मी निवन्ध सङ्ग्रह र दाडिमको रुखनेर

कथा सङ्ग्रह : लक्ष्मी कथा सङ्ग्रह

उपन्यास : चम्पा

संलग्नता र योगदान : स्वच्छतावादी-प्रगातवादी धाराका प्रवर्तक, त्रिचन्द्र कलेजमा प्राध्यापन, शिक्षामन्त्री

मृत्यु : २०१६ साल काठमाण्डौ

ख) 'भूकम्पवाट बच्ने उपाय' शीर्षकमा दुईजना साथीबिच हुने संवादको नमुना तयार पार्नुहोस् ।

१३. कुनै एक प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् :

(३)

क) गौरी पुस्तक पसल दाडले कक्षा-८ का अनिवार्य विषयका पुस्तकहरू पठाइ दिन अनुरोध गर्दै जनक शिक्षा सामग्री केन्द्र सानोठिमी भक्तपुरलाई लेख्ने चिठीको नमुना तयार पार्नुहोस् ।

ख) जिल्लास्तरीय कविता प्रतियोगितामा प्रथम स्थान हासिल गर्ने साथीलाई दिइने बधाई पत्रको नमुना तयार पार्नुहोस् ।

१४. कुनै एकको भाव विस्तार गर्नुहोस् :

(३)

क) हामीले आफ्नो कर्तव्य बिसे इतिहासले धिक्कार्ला

गोली निलेका सहिदको प्यारो लासले धिक्कार्ला

ख) एउटा शान्त घरको तलाउमा तनावरूपी तरङ्ग सिर्जना भएको थियो ।

१५. दिइएको कवितांश पढी सोधिएका प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् :

(४)

लालुपाते जस्तो रातो सपना बोकर

अक्करे भिरमा मुस्कुराइरहेको गुराँस भै

सगरमाथा चढ्ने आरोहीका पैताला भै

हामीले यसै युगका गीत लेखौं

दृढ अठोटका साथ

श्रम, पसिना र विकासको सङ्गीत लखौं

अब खनौ आफ्नी बाटो कोदाली भएर
 अब जोडी हजारौ सपनाहरु पुल भएर
 फर्क युवा हो फर्क
 यो देशको इतिहास हामी आफैले लेख्नुपर्छ ।

प्रश्नहरु :

- क) अक्करे भिरमा के मुस्कुराउँछ ?
 ख) हामीले दृढ अठोटका साथ के-के गर्नुपर्छ ?
 ग) कविताशमा युवाहरुलाई किन फर्क भनिएको हो ?
 घ) कविताशको मुख्य सन्देश के हो ?

(५)

१६. कुनै एक प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस् :

क) दिइएको जीवनको अंश पढी विश्लेषणात्मक उत्तर दिनुहोस् :

लामो प्रतीक्षा पछिको अनुकूल समयले सबैलाई गद्गद् तुल्याउँछ नै । सगरमाथा आरोहणलाई जीवनकै लक्ष्य ठान्ने जुनको तावेईका लागि त्यस्तो अनुकूल समय आउनु भनेको खुसीको सीमा नरहनु जस्तै थियो । नेपाल सरकारका तर्फबाट सन् १९७५ का लागि हिमाल आरोहण सम्बन्धी निवेदन स्वीकृत भएको जानकारी पाएपछि उनी अत्यन्त हर्षित भइन् । त्यसवेला उनलाई स्वीकृति पाउनु नै आधा हिमाल आरोहण गर्नु जस्तै भएको थियो ।

प्रश्न :

व्यक्तिमा दृढ इच्छाशक्ति भए जतिसुकै चुनौतिपूर्ण काम पनि पूरा गरेरै छाड्छ भन्ने कुरालाई 'जुनको तावेई' जीवनीका आधारमा पुष्टि गर्नुहोस् ।

ख) दिइएको कथांश पढी सोधिएका प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् :

हिन्दुस्तानी सेना र अङ्ग्रेज अफिसर भागेको देखेर वंशु गुरुडले आफ्ना सहयोगीलाई भन्ने अर्ना छोड गोला फोर ।" वंशु गुरुडले जङ्गलबाट दुईवटा अर्ना पक्रेका रहेछन् । तिनलाई जाँड खुवाई मत्ताएर राखिएको रहेछ । गोर्खाली सेनाले तिनका सिङमा राँको बालेर जङ्गलमा छाडिदिए । अर्ना आत्तिएर जताततै कुद्न थाले । यहि बेलामा गोर्खाली सेनाले अरिङ्गल र वच्छिउँका गोला बिच्च्याइदिए । अर्नाले खेद्न, अरिङ्गलले चिल्ल र सिस्नाले पोल्ने हुँदा अंग्रेजहरु ऐया र आत्था गर्दै भागाभाग भए ।

प्रश्न :

'साकार सपना' कथामा पृथ्वीनारायण शाहको सेनाले कस्तो वहादुरी र चलाखी अपनाए कथांशका आधारमा विवेचना गर्नुहोस् ।

१७. कुनै एक शीर्षकमा १२५ शब्दमा नघटाई निबन्ध लेख्नुहोस् :

(५)

- क) विद्यार्थी जीवनमा अनुशासनको महत्त्व
 ख) जन्मभूमिप्रति मेरो कर्तव्य
 ग) कृषि व्यवसाय

समाप्त