



१. दिइएका अर्थसंग मिल्ने शब्द खाली ठाउँमा लेख्नुहोस् : २

द्विविधा	जख्खड	आरोग्य	निराकरण	दफा
----------	-------	--------	---------	-----

- क. तन्दुरुस्ती
- ख. ऐन, विधान आदिको धारा
- ग. अलमल
- घ. समाधान गर्ने उपाय

२. खाली ठाउँमा मिल्दो शब्द राखी वाक्य पूरा गर्नुहोस् : २

- क. 'बाटो' को उस्तै अर्थ दिने शब्द हो । (माटो, सडक, ढुङ्गा)
- ख. 'गर्व' को श्रुतिसमभिन्नार्थी शब्द हो । (गर्भ, गौरव, पूर्व)
- ग. 'उत्थान' को उल्टो अर्थ दिने शब्द हो । (पतन, उकास्नु, उन्नति)
- घ. 'आगो बालिने ठाउँ' जनाउने सिङ्गो शब्द हो । (अँगार, अगुल्टो, अगेनो)

३. अर्थ खुल्ने गरी वाक्यमा प्रयोग गर्नुहोस् : २

- क. सातोपुत्लो जानु : ख. निश्रुक्क :

४. शुद्ध शब्द छानेर लेख्नुहोस् : १

- क. किरातवंश, किराँतवंश, किराँतवंस, किराँतवस
- ख. प्रसङ्ग, प्रसंग, प्रशङ्ग, प्रशंग

५. दिइएको वाक्यलाई शुद्ध पारी लेख्नुहोस् : २

संयोगले हामी दौतरी मूलुकको पूर्व पश्चिम, उत्तर र दक्षीणका परेछौ ।

६. रेखाङ्कित शब्दहरूको पदवर्ग छुट्याउनुहोस् : २

उसको भाषणलाई हाकिमले केही बुझेको थियो, केही बुझेको थिएन तर उसको भाषणले जादुको नै काम गरेको थियो ।

७. दिइएका धातु र सङ्केतका आधारमा खाली ठाउँ भर्नुहोस् : २

- क. विद्यार्थीहरू मैदानमा फुटबल । (खेल्: सामान्य भविष्यत)
- ख. म मुस्ताड । (जा : अपूर्ण भूत)
- ग. हामीले जनकपुर । (घुम्: सम्भावनार्थ)
- घ. भाइले नेपाली पाठ । (पढ: इच्छार्थक)

८. दिइएका सङ्केतका आधारमा वाक्य परिवर्तन गर्नुहोस् : ३

- क. दिदी बजार जानुहुन्छ । (पुलिङ्ग)
- ख. मैले पुराना साथीहरू भेटें । (अकरण)
- ग. रेशमले मौरी पाल्छन् । (कर्मवाच्य)

९. दिइएको अनुच्छेद पढी उत्तर लेख्नुहोस् :

३

विदेशी मुद्राका तुलनामा नेपाली मुद्राको अवमूल्यन हुनु नेपालको वैदेशिक व्यापार घाटाको प्रमुख कारण हो । देश विकासको लागि यो एउटा ठुलो चुनौती पनि हो । पहिलपहिले हुने सरसामान साटासाटको सट्टामा हिजोआज मुद्राको प्रचलन भएकोले व्यापार निकै सहज भएको छ ।

प्रश्नहरू :

- क. अनुच्छेदबाट उपसर्ग र प्रत्यय लागेर बनेका एक-एकओटा शब्द लेख्नुहोस् ।
- ख. अनुच्छेदबाट एक-एकओटा द्वित्व र समस्त शब्द लेख्नुहोस् ।
- ग. अनुच्छेदमा रेखाङ्कन गरिएको पदको कारक र विभक्ति लेख्नुहोस् ।

१०. दिइएको गद्यांश पढी सोधिएका प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस् :

४

परिवर्तन आफैँबाहेक यस संसारका सबै वस्तु परिवर्तनशील छन् । समयको मागअनुरूप आफूलाई परिवर्तन गर्न नसक्नेहरू कि त हराएर गए कि त वर्तमान परिदृश्यबाट टाढा रहेर एकलो एकान्तमा बस्न बाध्य भए । परिवर्तनलाई आत्मसात् गर्न नसक्ता नै डायनासोर जस्ता विशाल र भीमकाय शक्तिशाली जीवले समेत आफ्नो अस्तित्वको सङ्कट भोग्नुपरेको वास्तविक इतिहास हाम्रासामु छ । यसै कारणले नै कतिपय सभ्यता समयको गर्भमा विलुप्त हुन पुगे भने कतिपय नयाँ सभ्यता अन्धकारका काला गुफालाई चिर्दै अगाडि देखा परे । यसर्थ परिवर्तनको आह्वानलाई आत्मसात् गर्दै समयको गतिमा अगाडि बढ्नुलाई बुद्धिमानी ठानिएको हो । यसो गर्न नसक्नेहरू समयको धेरै वर्षपछाडिका यात्रामा आफूलाई कछुवागतिमा घस्रिरहेको पाउँछन् । यो समयको प्रमाणित सत्य भइसकेको छ ।

प्रश्नहरू :

- क. परिवर्तन नहुनेहरूको अवस्था के भयो ?
- ख. डायनासोरले किन आफ्नो अस्तित्वको सङ्कट भोग्नुपयो ?
- ग. कसले आफूलाई कछुवागतिमा घस्रिरहेको पाउनेछन् ?
- घ. “परिवर्तन आफैँबाहेक यस संसारका सबै वस्तु परिवर्तनशील छन् ।” भन्नुको तात्पर्य के हो ?

११. दिइएको अनुच्छेद पढी चारओटा बुँदा टिपोट गरी सारांशसमेत लेख्नुहोस् ।

४

प्रातःकालको समय, केही परेवा छानामा भुल्के घाम तापिरहेका थिए । छिन छिनमा चोकको विचमा उभिएको भोगटेको फूलको वास्ना हरर आइरहेको थियो । भाजुलालको घर तडकभडकरहित उनको जीवन जस्तै सादा थियो । पुरानो कलात्मक एउटा खटियामाथि उही मूर्तिलाई राखेर उनी टुलुटुलु हेरिहेका थिए, एक मन, एक बुद्धि, एक चित्तले । यत्तिकैमा तल्लो भन्ज्याङबाट आवाज आयो, “शिल्पकार कहाँ हुनुहुन्छ ?” भाजुलालले भक्तको स्वरले चिने । मुखले चाहिँ माथि पाल्नु भन्ने, हातले चाहिँ हत्तपत्त त्यस मूर्तिलाई सिरानमूनि लुकाए । भक्तले माथि आइपुग्नासाथ शिल्पकारको अनुहार हेर्दै उत्सुकताले भरिएको वाणीमा सोधे, “मूर्ति बनाइसकियो ?” भाजुलालको हृदयमा द्वन्द्व चल्यो । सकियो भन्नु, खै लेऊ भन्छन् । दिऊँ, कसरी दिऊँ ? सकिएको छैन भन्नु, भुटो कसरी बोलूँ ? सोचविचार गरेर उनले भने, “१५ दिनपछि आउनुोस् भनेको १० दिन पनि पुगेको छैन ।”

१२. कुनै एक प्रश्नको उत्तर दिनुहोस् :

३

क) दिएको बुँदाहरूको आधारमा एउटा जीवनी तयार पार्नुहोस् ।

नाम : विक्रमपवन परियार

आमाबुवा : सुकुमाया र गोपाल नेपाली

जन्ममिति : २०४३/०५/२० गते

जन्मस्थाल : रामेछाप जिल्ला, सुनापति गाउँपालिका वडा नं. ४ बेधान

शिक्षा : प्रवीणता प्रमाणपत्र तह (१२)

पेसा : नेपाली सेना

प्रकाशित कृति : जलेको मुटु (२०६८, गजलसङ्ग्रह), मौन सालिक (२०७१, खण्डकाव्य), दर्जनौं फुटकर कविताहरू विभिन्न पत्रपत्रिकामा प्रकाशित

गीतहरू (म्युजिक भिडियोसहित)

: सुस्ता घट्यो(२०७४), मृत्यु शैया (२०७४), जिन्दगीमा आयौ (२०७४)

सम्मान/पुरस्कार : श्री कुशेश्वर माध्यमिक विद्यालयबाट सर्जक सम्मान (२०८०)

: सुनापति प्रज्ञा-सम्मान (२०८०) आदि

: संस्कृति, पर्यटन तथा नागरिक उड्डयन मन्त्रालय र नेपाल प्रज्ञा प्रतिष्ठानद्वारा आयोजित राष्ट्रव्यापी कविता प्रतियोगितामा प्रथम (२०७७)

प्रवृत्ति : देशभक्तिमा आधारित गद्य कविता लेख्नु

: असमानताका विरुद्ध आवाज उठाउनु

: प्रतिकात्मक अभिव्यक्ति दिनु ।

क) “अनुशासनको महत्व” शीर्षकमा दुईजना साथीबिच हुने संवादको नमुना तयार पार्नुहोस् ।

१३. कुनै एक प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस् :

३

क. आफ्नो टोलमा बाटो विग्रिएकाले आफ्नो नगरपालिका / गाउँपालिकालाई बाटो मर्मत गराइदिन टोलवासीका तर्फबाट तयार गरिएको एउटा निवेदनको नमुना लेख्नुहोस् ।

ख. जनता माध्यमिक विद्यालय, थानकोट, काठमाडौंमा लामो समयदेखि अध्यापन गर्दै आउनुभएकी रञ्जना खनाल गुरुआमालाई अवकाश हुँदाको अवसरमा विद्यालयले दिने सम्मानपत्रको नमुना प्रस्तुत गर्नुहोस् :

१४. कुनै एकको भाव विस्तार गर्नुहोस् :

३

क. नेपालका कैयौं पदमार्ग प्राकृतिक, धार्मिक तथा ऐतिहासिक दृष्टिले महत्वपूर्ण छन् ।

ख. सगरमाथा आरोहण र जीवनयात्रा उस्तै हो ।

१५. दिइएको नियात्रांश पढी सोधिएका प्रश्नको उत्तर लेख्नुहोस् :

४

राती बेसरी हावा लाग्यो । हाम्रा त्रिपाल हावाले उडाउला जस्तै भए । विहान त पातलो हिउँ परेछ सर्वत्र । विहानै हामी बाटो लाग्यौं । ५,३०० मिटरको सेला पास थियो बाटोमा । यो भञ्ज्याङमा पुग्दा दिउँसो भइसकेको थियो । भोकले कटक्क पेट काट्यो । वरिपरि अनौठा अनौठा ढुङ्गेनी चुचुरा हिउँ लुकाएर ठडिएका थिए । तिखा सुइरा जस्ता ती थुम्का काला, खैरा र फुस्रा रङ्का देखिन्थे । पूर्वतिर धौलागिरि र पुथा हिउँचुलीको सुन्दरता अद्भुत र अगणित थियो । उत्तरतिर हिउँचुलीको भन् बढ्ता खात र आलोक थियो ।

प्रश्नहरू:

- क. नियात्राकारले कुन क्षेत्रको भ्रमणका सन्दर्भमा यी कुरा गरेका हुन् ?
- ख. ढुङ्गेनी चुचुराहरू के कसरी ठडिएका छन् ?
- ग. गद्यांशमा उल्लेख गरिएको परिवेश कस्तो देखिन्छ ?
- घ. यस गद्यांशको मुख्य भाव लेख्नुहोस् ।

१६. कुनै एक प्रश्नको लामो उत्तर लेख्नुहोस् :

५

क. दिइएको निबन्धको अंश पढी समीक्षात्मक उत्तर लेख्नुहोस् :

नेपाली मुद्रालाई विदेशी मुद्रासँग प्रतिस्पर्धी बनाउन अर्थतन्त्र सबल हुनुपर्छ । महंगा मोटरगाडी, मोबाइल, टेलिभिजन जस्ता विलासी वस्तुको आयातलाई निरुत्साहित गर्नुपर्छ । वरु यस्ता वस्तुलाई स्वदेशमै उत्पादन गर्न प्रोत्साहन गर्नुपर्छ । नेपाली विद्यार्थी विदेश अध्ययन गर्न गएका कारणले भइरहेको स्वदेशी मुद्राको बहिर्गमनलाई रोक्नुपर्छ ।

अ. नेपालको अर्थतन्त्र सबल बनाउन के कसरी सकिएला ? चर्चा गर्नुहोस् ।

ख. दिइएको कवितांश पढी समीक्षात्मक उत्तर लेख्नुहोस् :

उम्रन्न बोट कसैले विउ छरेर नगए
बन्दैन मुलुक दुईचार सपुत मरेर नगए ।

अ. 'सहिदहरूको सम्झनामा' कविताले नेपालको परिवर्तनमा विचार र व्यवहार दुवैलाई कसरी महत्त्व दिएको छ, समीक्षा गर्नुहोस् ।

१७. कुनै एक शीर्षकमा १२५ शब्दमा नघटाई निबन्ध लेख्नुहोस् :

५

- क. म र मेरो देश
- ख. खेलकुद र स्वास्थ्य
- ग. समाजसेवा

